NIVEL: PREJARDIN 1, 2 Y 3	MES: JULIO 2026
	
SEMANA 1 PREJARDIN 1 **Prejardín 1** **Dominic — Parálisis espástica** **EXPERIENCIA CON ESPUMA Y COLORES** Dominic participando en la experiencia con espuma y colores En esta experiencia pedagógica realizamos un experimento sensorial con espuma, agua y anilinas de colores, donde los niños y niñas pudieron observar la transformación del agua transparente al adquirir color y textura espumosa, explorando cambios visuales y táctiles. En el caso de Dominic, quien presenta parálisis espástica y anteriormente mantenía su mano derecha siempre pegada al pecho, sin moverla ni estirarla, se evidenció un avance sumamente significativo: durante la actividad, él estiró su mano derecha, la separó de su cuerpo, abrió los dedos y pudo explorar la textura de la espuma. Esto representa un gran logro motor, ya que antes no realizaba este movimiento. Dominic disfrutó enormemente la experiencia: sonreía, soltaba carcajadas y mostraba visible entusiasmo al sentir la espuma en su mano. Se ayudaba con su mano izquierda para limpiarse, se frotaba la mejilla y el vasito, demostrando que la textura y la propuesta sensorial lo motivaron a interactuar y a descubrir movimientos nuevos. La experiencia le permitió no solo divertirse, sino también fortalecer su apertura manual, su coordinación y su confianza en el uso de su cuerpo.	SEMANA 1 PREJARDIN 2 ***El orgullo de compartir mi TransMilenio*** Durante la jornada de la mañana, Cloe llegó al jardín muy emocionada con una creación elaborada en casa junto a su mamá: un TransMilenio construido en cartón que podía colocarse sobre su cuerpo para simular que lo conducía, al ingresar al jardín en la ruta, el material no fue llevado hasta su salón, ubicado en el segundo piso, sino que permaneció en el primer piso. Al llegar al segundo piso, la docente observó que Cloe no ingresaba al salón con la misma alegría de siempre, permanecía en la rotonda mirando hacia el primer piso con expresión de tristeza e intranquilidad, al preguntarle qué sucedía, la niña señaló su TransMilenio, que permanecía abajo, comprendiendo la importancia que tenía para ella ese trabajo y el significado emocional que representaba, la docente la tranquilizó diciéndole que buscarían una solución y solicitó el apoyo del personal de servicios generales para subir el material al salón. Cuando Cloe recibió nuevamente su TransMilenio, su expresión cambió por completo, con una gran sonrisa se lo colocó inmediatamente y, llena de orgullo, comenzó a mostrarlo a sus compañeros, la docente fortaleció este momento reconociendo su esfuerzo y el de su familia, invitándola a desfilar por el salón para compartir su creación con el grupo. Posteriormente, la docente le explicó que debía dejar el TransMilenio en un lugar seguro mientras el grupo realizaba los rituales de higiene y el desayuno, Cloe aceptó la propuesta con tranquilidad, demostrando capacidad para esperar y seguir los acuerdos establecidos. Durante la actividad central, dedicada a reconocer lugares representativos de Bogotá por su cumpleaños 488, Cloe volvió a colocarse su TransMilenio y realizó con entusiasmo la socialización de su creació, recorrió el espacio simulando el trayecto del transporte y motivó a sus compañeros a participar en el juego, compartiendo con ellos la experiencia de desplazarse por la ciudad, durante toda la actividad se mostró sonriente, segura, participativa y orgullosa del trabajo realizado junto a su mamá, evidenciando cómo el acompañamiento familiar fortalece su autoestima, su expresión emocional y su disposición para interactuar con los demás. Esta experiencia permitió reconocer la importancia de escuchar las necesidades emocionales de los niños y las niñas, brindar respuestas oportunas a sus intereses y valorar las producciones construidas en familia como oportunidades para fortalecer la confianza, el sentido de pertenencia y el aprendizaje significativo.

	
SEMANA 1 PREJARDIN 3 **MARTES 4 DE AGOSTO DE 2026 –** **“EL TRUEQUE DE LAS EMOCIONES: RECONOCIENDO LO QUE SIENTO”** **PREJARDIN 3** Durante la experiencia central, los niños y las niñas participaron en “El Cofre del cuerpo”, utilizando tarjetas de emociones y el espejo como recursos para reconocer, expresar e imitar diferentes estados emocionales. La experiencia fue significativa porque permitió que cada niño y niña explorara sus propias expresiones, fortaleciera el reconocimiento de sus emociones y encontrara diferentes maneras de comunicarlas, respetando sus ritmos y formas de participación. El acompañamiento, el modelado y el juego corporal favorecieron especialmente la confianza de quienes necesitaron mayor apoyo para integrarse, convirtiendo la experiencia en un espacio de expresión, interacción y construcción del reconocimiento de sí mismos y de los demás.	**MARTES 25 DE AGOSTO DE 2026 –** **“EL TRUEQUE DE LOS COLORES: LUCES, AGUA Y REFLEJOS”** **PREJARDIN 3** Durante la experiencial, los niños y las niñas exploraron la luz, el agua y los colores mediante vasos, celofán y linternas, descubriendo cómo la luz podía proyectarse y transformarse en el techo. La experiencia fue significativa porque permitió experimentar de manera directa con fenómenos de luz, color y movimiento, favoreciendo la curiosidad, la observación, la exploración sensorial y la formulación de preguntas. A través del trabajo en tríos, también fortalecieron la cooperación, los turnos y el intercambio de descubrimientos, respetando los diferentes ritmos de participación y contando con el acompañamiento de la docente cuando fue necesario.